INFORME DE SEGUIMIENTO DIRECTORES DE CULTURA
PROYECTO ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO

Evaluación del Proceso de Formación Artística y Cultural

Nombre del Formador: **YANIRA VIVAS RIVERA**
Disciplina Artística: **ARTISTICA**
Municipio asignado: **UTICA**
Periodo Registrado: **Desde: 15 DE MARZO 2022 Hasta 31 DE MARZO 2023**

Aspecto a evaluar	Siempre	Algunas Veces	Nunca	Observaciones
1. ¿El formador asistió puntualmente a las sesiones programadas?	X			El formador asistió puntualmente a las sesiones programadas.
2. ¿Usted conoció oportunamente los contenidos propuestos para el desarrollo de actividades?	X			Recibí oportunamente los contenidos propuestos para el desarrollo de actividades.
3. ¿Se desarrollaron los contenidos propuestos?	X			La docente desarrolla los contenidos propuestos.
4. ¿La manera de orientar las actividades fue clara y de acuerdo a los objetivos propuestos?	X			actividades fueron claras y la manera de orientar van de acuerdo a los objetivos propuestos.
5. ¿Se promovió la participación de la población a beneficiar al proceso de formación artística?	X			Se promovió la participación de la población a beneficiar al proceso de formación artística en las veredas pilones la floresta y la vereda agua fría del municipio de Utica
6. ¿El desarrollo del proceso de formación artística y cultural, contó con los materiales pedagógicos y artísticos de apoyo? (Dotación)		X		Se está buscando la manera de gestionar los materiales pedagógicos y artísticos de apoyo para el desarrollo del proceso de formación artística y cultura aún no se cuenta con ellos.
7. ¿Las condiciones locativas fueron adecuadas para el desarrollo de las actividades artísticas?	X			Se presta el servicio en las instituciones rurales en condiciones locativas fueron adecuadas para el desarrollo de las actividades artísticas.
8. ¿Se atendió la población rural y se realizó trabajo en las entidades educativas tanto urbanas como rurales? ¿Cuáles?	X			Se atenderá a la población rural (Escuela la Abuelita) urbana (Inst. Manuel Murillo Toro) y población urbana.

Observaciones generales:

_____

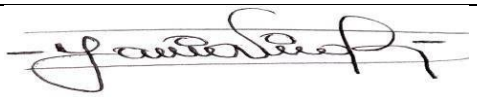
_____

Nota: (Este formato debe ser diligenciado por el formador y persona encargada de Cultura del municipio).

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN	FECHA	CAMBIO
02	2015-12-30	Cambio del código del formato



Firma Director Cultura
NOMBRE: SINDY BALLESTEROS
Teléfono:3203277617



Firma Formador
NOMBRE Yanira Vivas Rivera
Teléfono: 3138799695

Nombre: Eduardo Ronderos Cargo: Consultor Fecha: 2015-12-11	Nombre: Karin Miriam Moncada Padilla Cargo: Profesional Universitaria de Cultura Fecha: 2015-12-12	Nombre: Juan Ramón Jiménez Cargo: Gerente General Fecha: 2015-12-30